

codutti

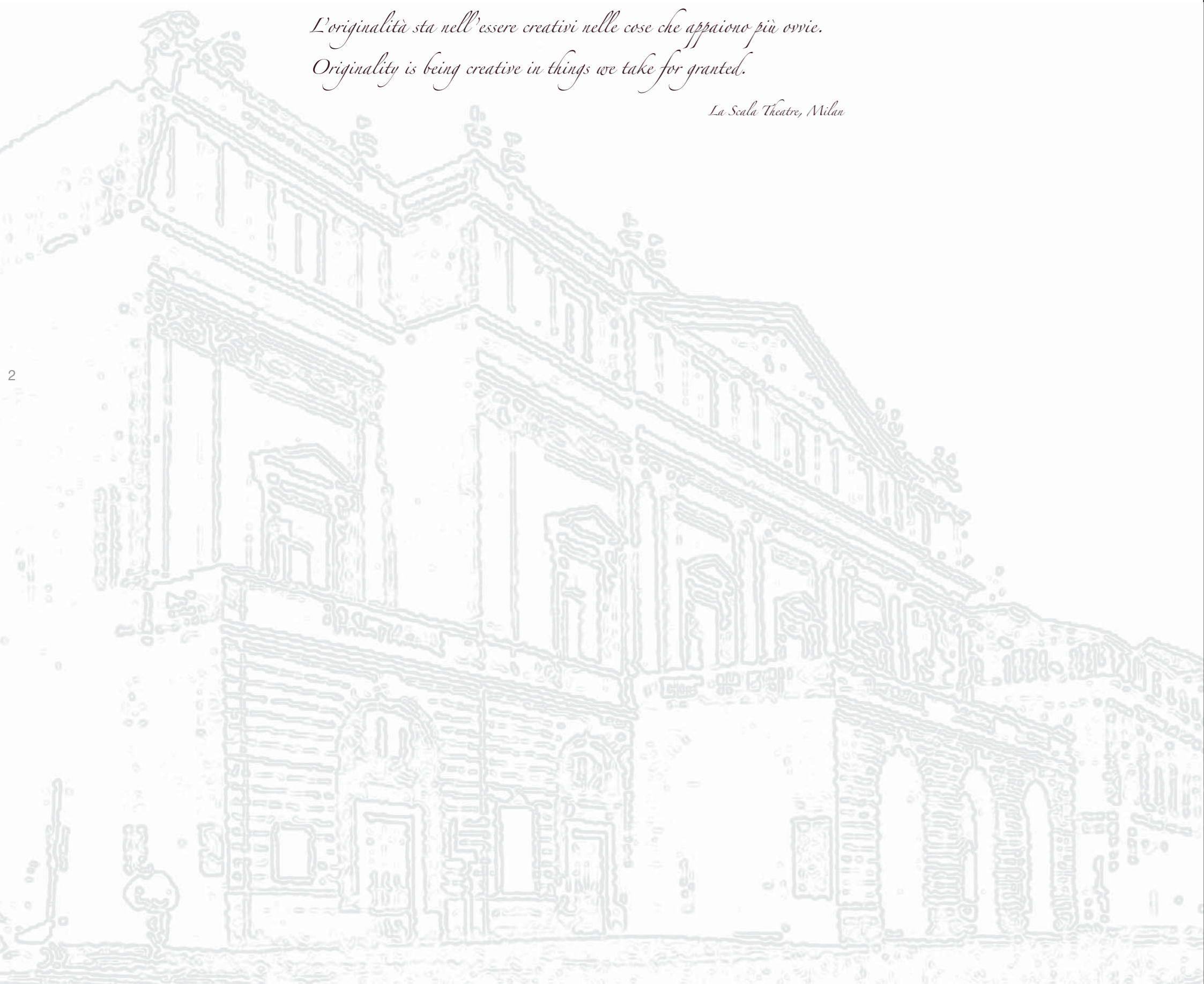


ZEUS



*L'originalità sta nell'essere creativi nelle cose che appaiono più ovvie.
Originality is being creative in things we take for granted.*

La Scala Theatre, Milan



2



3







*L'eleganza è l'equilibrio con il tempo;
è il giusto portamento di chi conosce il proprio ambiente.
Elegance is equilibrium with time;
it is the confidence of being in one's personal environment.*

Royal Opera House, London







*In ogni opera classica c'è sempre qualcosa di moderno.
There is something modern in every classical masterpiece.*

Opéra National, Paris







*Il prestigio nasce dal gusto raffinato di chi sa scegliere un'atmosfera.
Prestige is created by people with refined taste who know how to choose an atmosphere.*

Bolshoi Theatre, Moscow







*Sono sempre gli elementi coordinati a rendere viva la scena.
Co-ordinated elements always make a scene come to life.*

Licor Open House, Barcellona





Dirigere è l'arte la cui complessità sta nel rendere tutto più semplice.

È determinata armonia. È passione.

The complexity of a leader's art lies in making everything easier.

It is about creating a certain harmony; having great passion.

Metropolitan Theatre, New York







I maestri accordano i violini.

In sala calano le luci.

Silenzio.

È di scena Zeus.

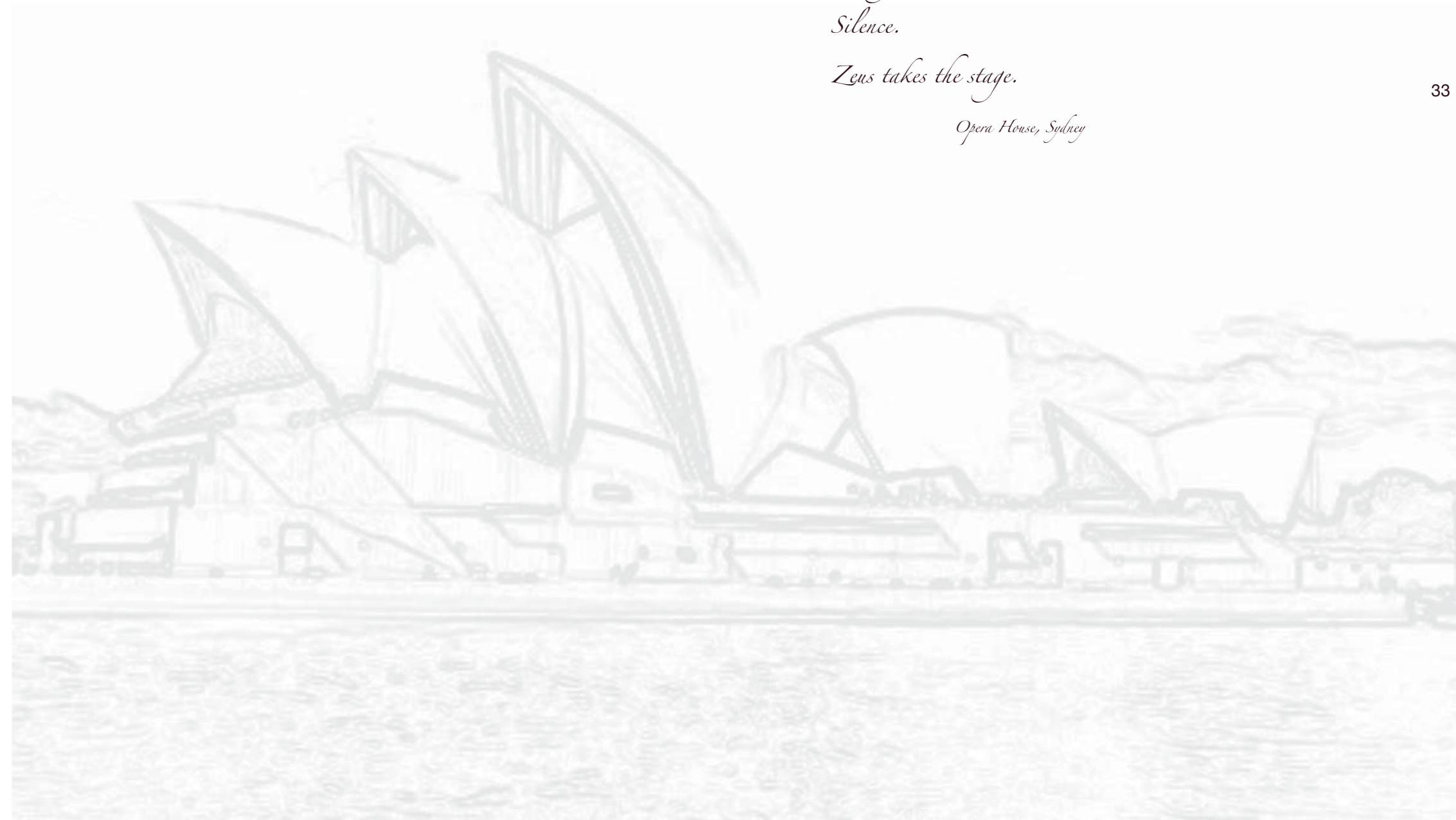
Musicians tune their violins.

The lights dim.

Silence.

Zeus takes the stage.

Opera House, Sydney



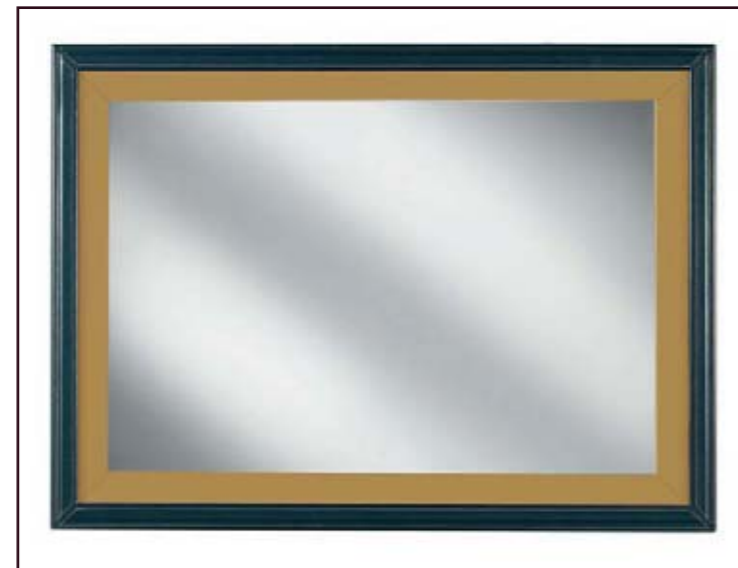


Accessori Accessories



ZP-ZY/CG25 cm. 120X90

Esatta riproduzione di una carta geografica del mondo conosciuto risalente al 1688 montata entro una cornice in cuoio e paspartout laccato color oro.
Exact reproduction of a world map dated 1688 and setted in a leather and wooden frame.
 Reproduction exacte d'une carte géographique mondiale remontante à l'année 1688 et sertie dans un cadre en bois et cuir.
Exacta reproducción de una mapa del mundo fechada en 1688 y engastada en un marco en madera y cuero.



ZP-ZY/SP26 cm. 120X90

Specchio bianco montato entro una cornice in cuoio e paspartout laccato color oro.
White mirror setted in a leather and wooden frame.
 Glace blanche sertie dans un cadre en bois et cuir.
Espejo blanco engastado en un marco en madera y cuero.

Finiture Finishes



ZR01 Legno radica di olmo *Elm root-wood* **CI71** Cuoio vinaccia *Plum - red thick leather* **CP79** Cuoio petrolio *Petroleum thick leather* **VS 67** Vetro satinato *Satinated glass*

ATTENZIONE

Il cuoio e la pelle sono materiali diversamente trattati, quindi diversa è la rifrazione della luce che determina il tono del colore. Le cuciture di pelle e cuoio possono presentare irregolarità nel tratto e variazioni di linea. Pertanto differenze di tono del colore e lievi imperfezioni nelle cuciture devono essere accettate quale segno dell'unicità e della cura artigianale del prodotto.
 Codutti S.p.a. si riserva di apportare qualsiasi modifica alla Collezione Genesis e al presente catalogo ogni volta che lo ritenga opportuno.

N.B.

Thick leather and thin leather undergo different curing processes. As a result, the surfaces refract light differently and this determines a variation in the shade of the colour. Moreover, the stitching in both thick and thin leather may appear irregular. Any differences in the shade of colour and slight imperfections in the stitching are the natural consequence of the craftsmanship involved in the manufacturing process, which makes each product unique.
 Codutti S.p.a. is entitled to bring any modifications on Genesis Collection and in this catalogue at any time, without previous notice.

Finiture personalizzate Customized finishes



CJ83 **CA80** **CK77** **CN72** **CC82** **C078**
CR75 **CF70** **CB76** **CM81** **CZ73** **CV74**

La radica di olmo presente nella collezione ZEUS è un materiale naturale. Per questo motivo differenze nelle caratteristiche cromatiche e di venatura presenti in ogni singolo elemento d'arredo, sono considerati segni distintivi di pregio.

The elm root-wood in the Zeus collection is natural material. Any differences in terms of colour and veining between individual pieces of furniture are therefore considered as characteristic and distinctive markings.

SCHEDA TECNICA COLLEZIONE ZEUS

Scrivanie:

Due fianchi a sezione ellittica costituiscono la struttura verticale della scrivania. Ogni ellisse è provvista alla base di due piedini dorati e monta al suo interno un passacavi verticale. Tutti i piani sono in vera radica di olmo. A coprire la parte alta dei fianchi, si trovano due ellissi ricoperte in cuoio con cucitura a punto sella. Rimuovendole, si potrà accedere all'interno dei fianchi della scrivania per ispezionare l'eventuale impianto elettrico. In alternativa sono disponibili piani scrivania in vetro da 12mm, temprato e satinato, che poggiano su una struttura metallica simile a quella dei piani in legno.

Allunghi:

Gli allunghi sono disponibili in versione fissa, su cui è possibile montare una cassettiera di supporto, oppure nomade con quattro ruote piroettanti, una struttura in materiale fibrolegnoso laccato, con top da 30mm, ante e frontali, laccate con vernici goffrate opache. Al loro interno è previsto l' inserimento di una cassettiera o di un pianetto estraibile porta stampante. Ante e frontali cassetto, montano maniglie rivestite in cuoio.

Cassettiere:

Le cassettiere sono costruite in materiale fibrolegnoso. I cassetti in metallo, dotati di maniglia rivestita in cuoio con cucitura a punto sella, scorrono su guide a sfere e sono chiudibili simultaneamente con serratura unica. Il tutto è rigorosamente laccato con vernici goffrate opache.

Librerie

La struttura portante è costituita da due colonne armadio in materiale fibrolegnoso laccato con vernici goffrate opache. Queste montano il top impiallacciato in radica di olmo e sono unite tra loro da un piano dello spessore di 30mm impiallacciato in radica e con due mensole in vetro temprato. Le librerie possono essere corredate con ante sia cieche laccate, sia in vetro temprato; le maniglie sono rivestite in cuoio con cucitura a punto sella.

Armadi:

Gli armadi sono modulari, hanno larghezza 90cm ed altezze 77cm o 148cm; presentano il top in MDF impiallacciato con vera radica di olmo e sono in combinazioni di uno, due o tre elementi, con top superiore unico. Per altezze di 217cm, gli elementi sono singoli con top coordinato alla struttura che è in materiale fibrolegnoso laccata con vernici goffrate opache. Le ante sono laccate, o in vetro temprato. Le maniglie sono rivestite in cuoio con cucitura a punto sella. In alcune varianti degli armadi alti, è fornito un impianto illuminante esterno non cablato.

Accessori:

La collezione ZEUS propone una serie completa di accessori coordinati, per design e materiali, ai mobili: lampade, posacenere, portapenne, portacorrispondenza ecc., tutti in metallo dorato, e finiture in cuoio cucito a punto sella.

Poltrone in cuoio ZEUS:

Hanno la scocca in acciaio e multistrati con imbottitura in espanso indeformabile e sono rivestite in cuoio. La base è in alluminio verniciato a cinque razze, con ruote doppie piroettanti. I braccioli hanno struttura metallica con rivestimento in cuoio. La versione "visitatore" ha la struttura fissa in tubo e multistrato completamente rivestita in cuoio.

Poltrone imbottite ELLISSE:

Hanno la soacca in multistrati con imbottitura in espanso indeformabile e sono rivestite in tessuto o in pelle. La base è in alluminio verniciato a cinque razze, con ruote doppie piroettanti. I braccioli sono in poliuretano integrale con bracciolino rivestito in tessuto o pelle.

Poltrone visitatore MINOS:

Il telaio a vista è in legno massiccio laccato a più mani con vernici poliuretatiche a finitura opaca. Il sedile dotato di cinghie e lo schienale avvolgente sono imbottiti in espanso indeformabile che può essere rivestito in tessuto od in pelle.

Poltroncine SYNTHESIS:

Sono costruite con un telaio in acciaio ed imbottite con espanso indeformabile. I braccioli sono rivestiti in cuoio e sono contraddistinti dalla sigla "HG" per il colore "ocra" ed "HY" per il colore rosso "inglese".

Divani ZEUS:

I divani ZEUS sono costruiti con un telaio strutturale in legno imbottiti con schiumati a freddo e rivestiti nei tessuti della collezione CODUTTI. I piedini sono in legno rivestiti in cuoio lavorato a punto sella.

Divani MINOS:

Le poltrone e i divani MINOS sono costruiti con un telaio strutturale in legno, imbottito con espanso indeformabile e rivestito con i tessuti e le pelli della collezione CODUTTI. I braccioli che fanno da struttura unica con i piedini sono impiallacciati in legno laccato.

ZEUS COLLECTION TECHNICAL SPECIFICATIONS

Desks:

The vertical desk frame is composed of two elliptical, pressed steel supports with semi-matt, hammered lacquer finish. Each elliptical support has two gold-coloured, adjustable feet and a vertical cable duct running inside it. All the tops are in 30 mm MDF, chamfered along the two long sides, and are veneered with genuine elm root-wood, finished with several coats of semi-matt polyurethane varnish. At each end of the top, the side supports are fitted with an elliptically-shaped cover in MDF, covered with saddle-stitched leather. By removing these covers it is possible to inspect any electrical cables running within the desk sides. As an alternative, desks are available with top in 12 mm toughened, frosted glass, resting on a metal structure similar to that used for the wooden tops.

Extensions:

Extensions are available in either a fixed version, on which a supporting drawer unit can be fitted, or movable version on four castors, with lacquered fibreboard structure, 30 mm thick top, and doors and front panels with matt, hammered lacquer finish. Extensions can be fitted with a drawer unit or a pull-out printer shelf. Doors and drawer fronts are fitted with leather-covered handles.

Drawer units:

Drawer units are made of fibreboard. Metal drawers, with saddle-stitched leather-covered handles, slide on metal runners with ball-bearings and feature a simultaneous locking system. All have a matt, hammered lacquer finish.

Bookcases:

The frame is composed of two column cabinets in fibreboard with matt, hammered lacquer finish. They have an elm root-wood veneered top and are joined together by an elm root-wood veneered, 30 mm top and two toughened glass shelves. The bookcases can be fitted either with solid lacquered or toughened glass doors; the handles are covered with saddle-stitched leather.

Cabinets:

Cabinets are modular, 90cm wide by 77 or 148cm high and feature an MDF top veneered with genuine elm root-wood. They are available in combinations of one, two or three units with a one-piece top. 217cm high cabinets consist of single units with top coordinated with the structure, which is in fibreboard with matt, hammered lacquer finish. Doors are lacquered or in toughened glass. Handles are covered with saddle-stitched leather. Some versions of tall cabinets are provided with an external lighting system, not wired.

Accessories:

The ZEUS collection offers a full range of accessories, coordinated with the design and materials of the furniture: lamps, ashtrays, pen holders, letter trays etc., all in gold-coloured metal with saddle-stitched leather trim.

ZEUS leather armchairs:

These feature a steel and plywood shell, padded with stress-resistant polyurethane foam and covered with saddle-stitched leather. The 5-star base is in lacquered aluminium, fitted with dual castors. The arms consist of a metal structure, covered in leather. The visitor version has a fixed, tubular and plywood structure, entirely covered in leather.

ELLISSE upholstered armchairs:

These feature a plywood shell with stress-resistant polyurethane padding and fabric or natural leather covering. The 5-star base is in lacquered aluminium, fitted with dual castors. The arms are in integral polyurethane with leather or fabric upper inserts. The visitor version has a fixed, 40x20 mm tubular structure with lacquer finish.

MINOS visitors armchairs:

The exposed frame is in solid wood, with several coats of matt finish, polyurethane varnish. The seat, fitted with straps, and the wrap-around back are padded with stress-resistant polyurethane foam with either fabric or leather covering.

SYNTHESIS armchairs:

These have a steel frame and are padded with stress-resistant polyurethane foam. The arms are leather-covered, identified by the letters "HG" for ochre colour and "HY" for plum-red.

ZEUS sofas:

ZEUS sofas have a wooden frame, padded with cold-expanded polyurethane foam and covered with fabrics from the CODUTTI collection. The wooden feet are covered with saddle-stitched leather.

MINOS sofas:

MINOS armchairs and sofas are built with a wooden frame, padded with stress-resistant polyurethane foam and upholstered with fabrics and leathers from the CODUTTI collection. The arms, which are in one piece with the feet, are veneered with lacquered wood.

FICHE TECHNIQUE COLLECTION ZEUS

Bureaux:

La structure verticale du bureau est constituée de deux piètements de section elliptique en acier matriçé et laqué gaufré semi-mat. Chaque ellipse est munie à la base de deux véris réglables dorés et à l'intérieur d'un passage de câbles vertical. Tous les plateaux sont en MDF, épaisseur 30 mm, avec chant arrondi et sont plaqués en véritable loupe d'orme protégée par plusieurs couches de vernis polyuréthane avec finition semi-mate. Aux deux extrémités, chaque plateau se termine par deux ellipses en MDF recouvertes de cuir cousu façon sellier. En enlevant ces ellipses, on peut accéder à l'intérieur des piètements pour une éventuelle électrification. À disposition aussi des plateaux en verre trempé satiné de 12 mm qui reposent sur une structure identique.

Rallonges:

Les rallonges sont disponibles aussi bien fixes que mobiles avec quatre roulettes pivotantes. Dans la version fixe on peut monter un caisson à tiroirs de support. Les éléments mobiles ont une structure en panneaux de bois aggloméré laqué avec dessus de 30 mm, portes et façades des tiroirs laqué mat. À l'intérieur ils sont dotés d'un caisson à tiroirs ou d'un petit support extractible porte-imprimante. Les portes et les façades des tiroirs disposent de poignées revêtues en cuir.

Caissons à tiroirs:

Les caissons sont en panneaux de bois aggloméré. Les tiroirs en métal, munis d'une poignée recouverte de cuir cousu façon sellier, sont montés sur glissières avec guidage à billes et fermeture centralisée. Le tout est laqué gaufré mat.

Bibliothèques:

La structure portante est composée de deux armoires à colonne en panneaux de bois aggloméré laqué gaufré mat. Elles ont un dessus plaqué en loupe d'orme et sont réunies au moyen d'un plateau plaqué en loupe d'orme et de deux étagères en verre trempé. Les bibliothèques peuvent être fournies avec portes pleines laquées ou portes en verre trempé ; les poignées sont revêtues en cuir cousu façon sellier.

Armoires:

Les armoires sont modulaires et ont une largeur de 90 cm et une hauteur de 77 ou 148 cm ; le dessus est en MDF plaqué en véritable loupe d'orme. Les armoires sont proposées en combinaisons d'un, deux ou trois éléments avec dessus unique. Pour la hauteur 217 cm, les armoires sont constituées d'un seul élément avec dessus assorti à la structure construite en panneaux de bois aggloméré laqué gaufré mat. Les portes sont laquées ou en verre trempé. Les poignées sont revêtues en cuir cousu façon sellier ; Quelques versions des armoires hautes disposent d'une installation d'éclairage externe, fournie non câblée.

Accessoires:

La collection ZEUS propose une série complète d'accessoires assortis aux meubles: lampes, cendrier, porte-crayons et porte-papier tous en métal doré avec finitions en cuir cousu façon sellier.

Fauteuils en cuir ZEUS:

Ils ont la coque en acier et multipls avec rembourrage en mousse expansée indeformable et sont revêtus en tissu ou en cuir. Le piètement est en aluminium laqué à cinq branches, avec doubles roulettes pivotantes. Les accoudoirs ont une structure métallique avec revêtement en cuir. La version visiteur a une structure fixe en tube et multipls complètement revêtue en cuir.

Fauteuils rembourrés ELLISSE:

Ils ont la coque en multipls avec rembourrage en mousse expansée indeformable et sont revêtus en tissu ou en cuir naturel. Le piètement est en aluminium laqué à cinq branches, avec doubles roulettes pivotantes. Les accoudoirs sont en polyuréthane intégral avec insert supérieur en tissu ou en cuir. La version visiteur a une structure fixe en tube de 40x20 mm laqué.

Fauteuils visiteur MINOS:

Le châssis apparent est en bois massif laqué avec plusieurs couches de vernis polyuréthane avec finition mate. L'assise, dotée de sangles, et le dossier enveloppant sont rembourrés avec mousse expansée indéformable revêtue en tissu ou en cuir.

Fauteuils SYNTHESIS:

Ils ont une structure portante en acier, rembourrée avec de la mousse expansée indéformable. Les accoudoirs sont recouverts de cuir et sont identifiés par le code "HG" pour la couleur ocre et "HY" pour la couleur rouge-prune.

Sofas ZEUS:

Les sofas ZEUS ont une structure portante en bois, rembourrée avec des mousses à froid et revêtue avec les tissus de la collection CODUTTI. Les pieds sont en bois et revêtus en cuir cousu façon sellier.

Sofas MINOS:

Les fauteuils et les sofas MINOS sont construits avec une structure portante en bois, rembourrée avec mousse expansée indéformable, et ils sont revêtus avec les tissus et le cuir de la collection CODUTTI. Les accoudoirs, qui forment une structure unique avec les pieds, sont plaqués en bois laqué.

FICHA TÉCNICA COLECCIÓN ZEUS

Escritorios:

Dos costados de sección elíptica en acero moldeado y lacado con pintura gofrada semi-mate constituyen la estructura vertical del escritorio. La base de cada elipse incorpora dos pies regulables dorados y en su interior se instala un pasacables vertical. Todas las tapas están enchapadas con auténtica raíz de olmo, lacada con varias capas de pinturas poliuretánicas de acabado semi-mate; están construidas en MDF de 30 mm de espesor y con los lados largos achafalnados. Hay dos elipses en MDF que cubren la parte alta de los costados y están revestidas en cuero con costuras respunteadas. Quitándolas se podrá acceder en el interior de los costados del escritorio para inspeccionar el sistema de electrificación. En alternativa, las tapas del escritorio pueden ser de vidrio de 12 mm, templado y satinado, que se apoyan sobre una estructura metálica similar a la de los escritorios con tapas de madera.

Extensiones:

Las extensiones son disponibles en versión fija en la que se puede montar una cajonera de soporte o bien desplazable con cuatro ruedas pivotantes, una estructura en fibra de madera lacada, con tapa de 30 mm, puertas y paneles frontales, lacados con pinturas gofradas mate. En su interior se ha previsto la instalación de una cajonera o de un plano extraíble para apoyar la impresora. Las puertas y los paneles frontales del cajón incorporan tiradores revestidos en cuero.

Cajoneras:

Las cajoneras están construidas en fibra de madera. Los cajones de metal equipados con tiradores revestidos en cuero con costuras respunteadas se deslizan sobre guías de bolas y pueden cerrarse simultáneamente con cerradura única. Todo se presenta rigurosamente lacado con pinturas gofradas mate.

Bibliotecas

La estructura de soporte está formada por dos columnas-armario en fibra de madera lacada con pinturas gofradas mate. Éstas incorporan la tapa enchapada en raíz de olmo y están unidas entre ellas por un tablero de 30 mm de espesor, enchapado en raíz y con dos repisas en vidrio templado. Las bibliotecas pueden completarse con puertas, tanto ciegas lacadas como acristaladas en vidrio templado; los tiradores están revestidos en cuero con costuras respunteadas.

Armarios:

Los armarios son modulares, la anchura es de 90 cm y las alturas son de 77 ó 148 cm; la tapa es en MDF enchapada con auténtica raíz de olmo y pueden combinarse uno, dos o tres módulos con tapa superior única. Para las alturas de 217 cm los elementos son individuales, con tapa coordinada con la estructura construida en fibra de madera lacada con pinturas gofradas mate. Las puertas pueden ser lacadas o acristaladas en vidrio templado. Los tiradores están revestidos en cuero con costuras respunteadas. En algunos modelos de armarios altos se instala un equipo de iluminación exterior sin cables.

Accesorios:

La colección ZEUS propone una serie completa de accesorios coordinados con los muebles, por diseño y materiales: lámparas, ceniceros, portapláticos, apoyos para correspondencia, etc., todos en metal dorado y acabados en cuero con costuras respunteadas.

Sillones en cuero ZEUS:

El amazón es en acero y estratificado con relleno en espuma de poliuretano indeformable, está tapizado en cuero. La base de apoyo pentagonal es en aluminio pintado, con ruedas dobles pivotantes. La estructura metálica de los apoyabrazos está revestida en cuero. La versión confidente posee una estructura fija en tubo y estratificado completamente tapizada en cuero.

Sillones acolchados ELLISSE:

El amazón estratificado está acolchado con espuma de poliuretano indeformable y tapizado en tejido o piel natural. La base de apoyo pentagonal es en aluminio pintado, con ruedas dobles pivotantes. Los apoyabrazos son en poliuretano integral con inserto superior en tejido o piel.

Silón confidente MINOS:

El amazón vista es en madera maciza lacada con varias capas de pinturas poliuretánicas en acabado mate. El asiento equipado con correa y el respaldo envolvente están acolchados en espuma de poliuretano indeformable y pueden ser tapizados en tejido o piel.

Butacas SYNTHESIS:

Están construidas con un bastidor en acero y acolchadas con resina indeformable. Los apoyabrazos están revestidos en cuero y se distinguen por la sigla "HG" para el color "ocre" y "HY" para el color rojo inglés.

Sofás ZEUS:

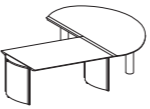
Los sofás ZEUS están construidos con un bastidor estructural en madera, acolchados con resinas espumadas en frío y tapizados con los tejidos de la colección CODUTTI. Los pies son de madera revestidos en cuero y respunteados.

Sofás MINOS:

Los sillones y los sofás MINOS están construidos con un amazón estructural de madera, acolchado con espuma de poliuretano indeformable y tapizados con tejidos y pieles de la colección CODUTTI. Los apoyabrazos, que forman una estructura única con los pies, están enchapados en madera lacada.



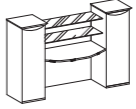
ZPY-ZYY/180-180H 180x100x72h
ZPY-ZYY/200-200H 200x100x72h
ZPY-ZYY/230-230H 230x100x72h



ZPY-ZYY/180CR-180CRH 278x208x72h
ZPY-ZYY/200CR-200CRH 298x208x72h
ZPY-ZYY/230CR-230CRH 325x208x72h



ZPY-ZYY/210L-210LH 208x106x72h



ZPY-ZYY/LA/1 210x55x148h



ZPY-ZYY/RE 120x60x72h



ZPY-ZYY/120D 120x60x72h
ZPY-ZYY/130D 132x72x72h



ZPY-ZYY/RE31 120x60x72h



ZPY-ZYY/ALG ZPY-ZYY/ALP ZPY-ZYY/ALSC 120x60x72h



ZPY-ZYY/MLG ZPY-ZYY/MLP ZPY-ZYY/MLSC 120x60x72h



ZPY-ZYY/13ACD ZPY-ZYY/13ACS 132x72x72-122h



ZPY-ZYY/13AFD ZPY-ZYY/13AFS 132x72x72-122h



ZPY-ZYY/EXG ZPY-ZYY/EXP 132x72x69h



ZPY-ZYY/EX31 ZPY-ZYY/EX33 132x72x69h



ZPY-ZYY/EXSG ZPY-ZYY/EXSP 132x72x69h



ZPY-ZYY/EXS31 ZPY-ZYY/EXS33 132x72x69h



ZPY-ZYY/VT180-VT180H 180x90x72h
ZPY-ZYY/VT200-VT200H 200x90x72h
ZPY-ZYY/VT220-VT220H 220x100x72h



ZPY-ZYY/VT200B ZPY-ZYY/VT200BH 200x100x72h



ZPY-ZYY/VT220G ZPY-ZYY/VT220GH 220x100x72h



ZPY-ZYY/VT120D 120x60x72h



ZPY-ZYY/VT120D31 ZPY-ZYY/VT120D33 120x60x72h



ZPY-ZYY/150BAR ZPY-ZYY/150BARF 156x98x110h



ZPY-ZYY/70TV 70x70x44h
ZPY-ZYY/120TV 120x60x44h
ZPY-ZYY/130TV 130x72x44h



ZPY-ZYY/VT110TV 110x80x42h



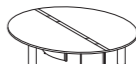
ZPY-ZYY/120TAR ø120x72h



ZPY-ZYY/230TA 233x100x72h



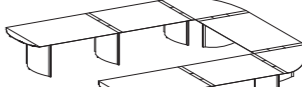
ZPY-ZYY/320TA 318x120x72h
ZPY-ZYY/460TA 465x120x72h
ZPY-ZYY/610TA 612x120x72h



ZPY-ZYY/200TAR ø208x72h



ZPY-ZYY/370TA 369x208x72h



ZPY-ZYY/1TA 437x418x72h



ZPY-ZYY/2TA 418x368x72h



ZPY-ZYY/VT220TA 220x100x72h



ZPY-ZYY/VT250TA 251x125x72h
ZPY-ZYY/VT375TA 377x125x72h
ZPY-ZYY/VT500TA 503x125x72h



I colori e i loro abbinamenti esprimono uno stile di vita. Scegliere le finiture per il proprio arredo significa dare libertà all'espressione soggettiva. Il sistema Rainbow, attraverso un cd multimediale, permette di visualizzare tutte combinazioni d'arredo nelle colorazioni di cuoio offerte da Codutti. Identifica il tuo stile, seleziona l'icona RAINBOW e libera la creatività.

Colours and their combinations express a style of living. Choosing the finishing for a furnishing arrangement means giving one's imaginative expressiveness free rein. With the aid of a multi-media CD, the Rainbow system can display every furnishing combination in all the shades of leather offered by Codutti. Identify your style, select the RAINBOW icon, and free your creativity.



ad/graphic design
primastudio

photo
primastudio

pre press
primastudio

copy
giuliano pellizzari

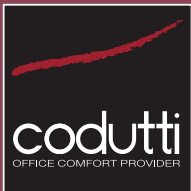
printing
grafiche filacorda

made and printed in italy

Le immagini, i colori e le caratteristiche tecniche possono essere variate senza alcun obbligo di preavviso. Le immagini contenute nel presente catalogo sono puramente indicative. Il marchio è di proprietà della ditta Codutti S.p.A., qualsiasi uso non autorizzato dello stesso potrà essere perseguito legalmente. Qualsiasi riproduzione totale o parziale del presente catalogo senza preventiva autorizzazione scritta della ditta non è consentita. Qualsiasi diritto sarà tutelato legalmente.

Images, colours and technical characteristics are subject to change without any obligation to give prior notice. The images contained in this catalogue are purely indicative. The trademark belongs to the company Codutti S.p.A. In the event of any unauthorised use of this trademark, legal action may be taken. Any reproduction of either all or part of this catalogue without prior written authorisation from the company is prohibited. All rights will be legally protected.





CODUTTI SPA
Via Bonavilla, 24
33037 Passons (Udine) ITALY
Ph. +39 0432 541414
Fx. +39 0432 540045
codutti@codutti.it
www.codutti.it